



BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Diffusion de collections numériques

Stage pratique – Rabat (Maroc) 2012

Mélanie Tremblay

Technicienne principale en informatique

BANQ – Centre de conservation

**Bibliothèque
et Archives
nationales**

Québec 



BAnQ – Ressources numériques

L'offre de ressources numériques à BAnQ est essentielle à la réalisation de son mandat de conservation et de diffusion du patrimoine documentaire, au service de tous les Québécois et de la communauté internationale.

Une offre diversifiée des collections numériques de BAnQ :

- Des ressources numériques sous licence d'utilisation de sociétés commerciales, dans tous les domaines et de toutes provenances.
- Des **collections numériques patrimoniales** du Québec, résultant de la **numérisation** par BAnQ ou de l'acquisition de documents québécois **nés numériques**.



BAnQ – Collections numériques patrimoniales

Les collections numériques patrimoniales sont composées :

- Documents du domaine public (exemple: documents de la Nouvelle-France)
- Documents protégés par le droit d'auteur, après entente avec les ayants droit (auteurs et éditeurs)

Les collections numériques sont regroupées en quatre catégories:

- **À lire** (revues, journaux, documents d'archives, etc.)
- **À voir** (cartes et plans, cartes postales, photos, etc.)
- **À écouter** (musique et enregistrements parlés)
- **À voir et écouter** (films et vidéos)

BAnQ – Collections numériques patrimoniales

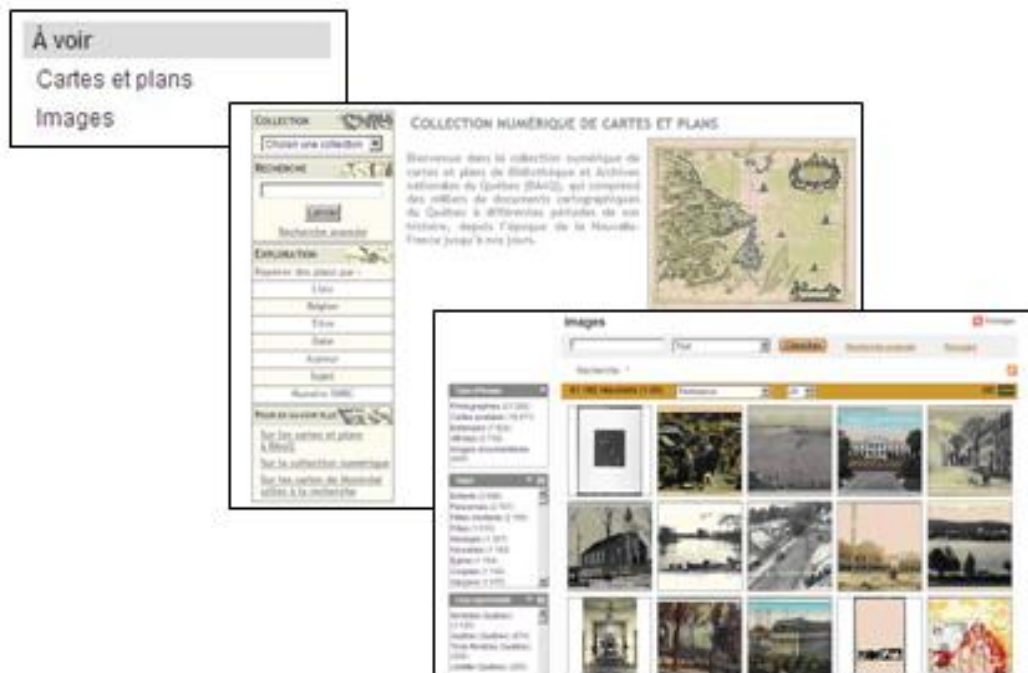
À lire



- La collection *À lire* présente plus d'une vingtaine de revues et une centaine de journaux québécois numérisés.
- Cette collection offre un éventail d'ouvrages de référence et de monographies du Québec qui ont été numérisés.
- Cette collection permet la recherche dans les archives numérisées des notaires et des registres de l'état civil du Québec.

BAnQ – Collections numériques patrimoniales

À voir



- La collection *À voir* offre un grand volume de documents numérisés.
- La ressource *Cartes et plans* est l'une des collections numériques les plus consultées qui comprend des milliers de documents cartographiques du Québec de la Nouvelle-France jusqu'à nos jours.
- La ressource *Images* permet d'accéder à près de 50 000 documents de la collection iconographique numérisée : affiches, cartes postales, estampes, photographies, etc.

BAnQ – Collections numériques patrimoniales

À voir et À voir et écouter



- La collection *À écouter* permet d'accéder à plus de 2000 pièces musicales enregistrées entre 1900 et 1952 et qui ont été numérisées.
- La collection *À voir et écouter* offre des enregistrements vidéo numérisés



BAnQ – Quelques chiffres

À ce jour, les collections numériques de BAnQ comptent 17,2 millions de fichiers.

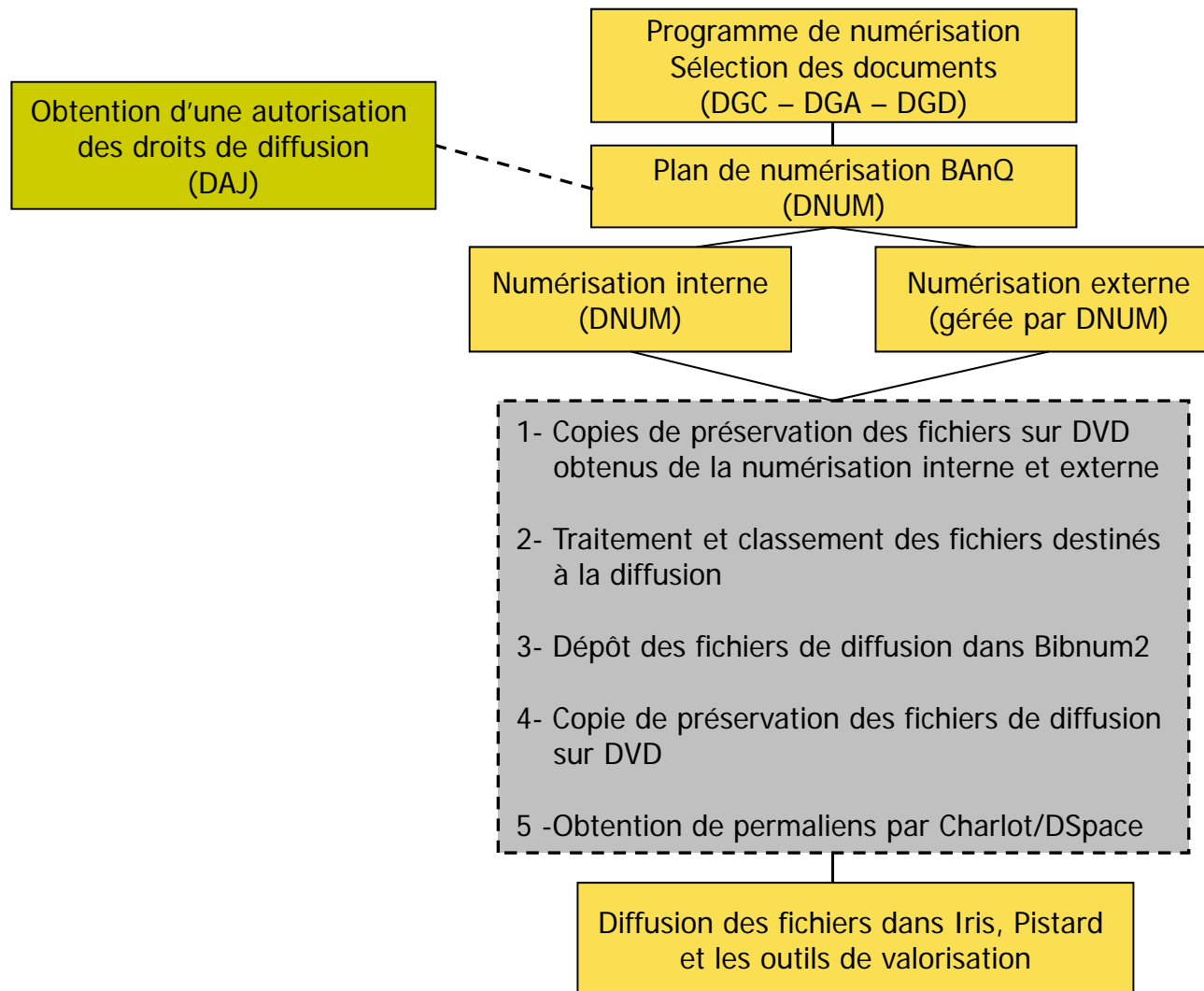
Le programme de numérisation, entrepris en 2004, fait avancer le dossier au rythme d'environ 2,5 millions d'unités par année.

Quelques chiffres sur l'année 2011-2012 :

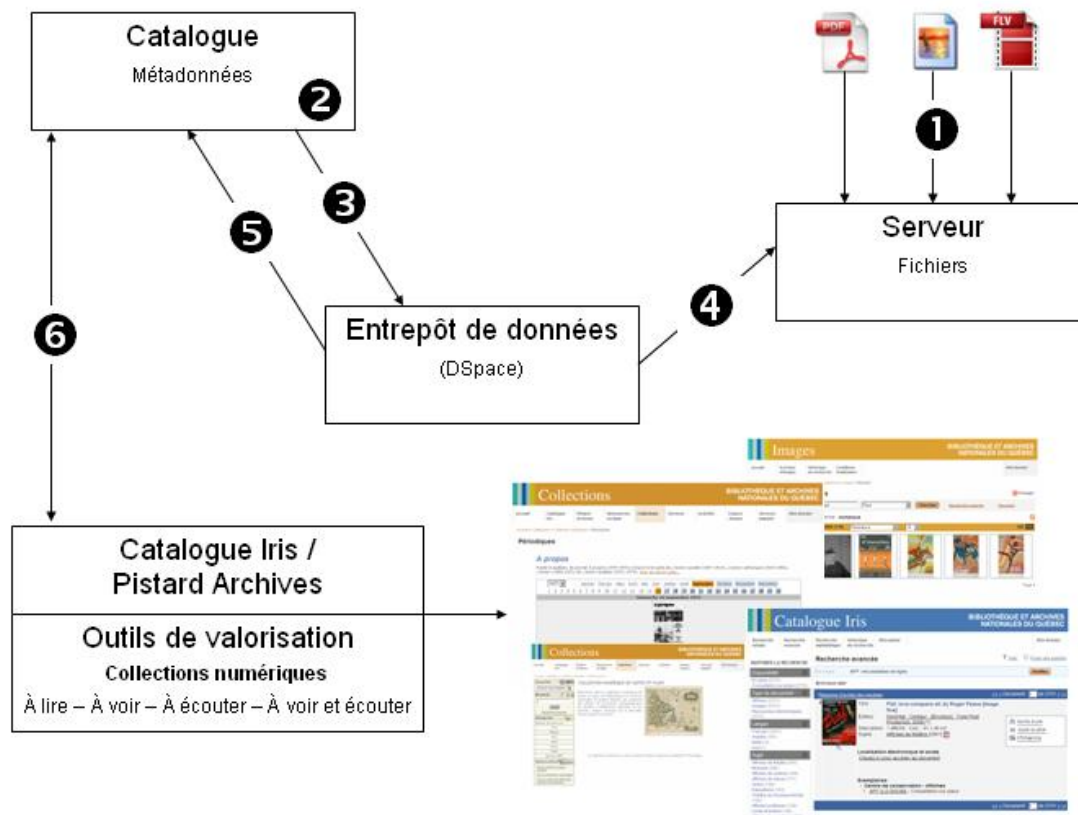
- 11 millions de fichiers accessibles en ligne
- 6 millions de fichiers en préparation pour la diffusion
- 8 millions de fichiers dont la numérisation est planifiée
- 5 millions de consultations par les usagers
- 2,3 millions de fichiers ont été produits ou obtenus de partenaires

Note: un fichier est l'unité de base (une page de document, une photo, une carte, etc.)

BAnQ – Processus de numérisation



BAnQ – Processus de diffusion



1. Dépôt des fichiers (pdf, jpg, etc.) des documents numérisés sur le serveur
2. Extraction des métadonnées du catalogue (fichier xml)
3. Injection des métadonnées dans l'entrepôt de données (*Dspace*)
4. Liaison de l'enregistrement *Dspace* aux fichiers stockés sur le serveur
5. Liaison du numéro de la notice à l'enregistrement *Dspace*
6. Accès public aux fichiers dans le catalogue *Iris* ou *Pistard* et dans les outils de valorisation (collections numériques)



BAnQ – Collections numériques patrimoniales

www.BAnQ.qc.ca



BAnQ et RFN

BAnQ participe au *Réseau francophone numérique* (RFN), qui regroupe 16 bibliothèques patrimoniales de 14 pays membres de l'Organisation internationale de la francophonie

Le portail du RFN, géré par BAnQ, regroupe des ressources numériques des membres: livres, journaux, cartes et plans, archives, etc.

L'un des rôles de BAnQ est dans le cadre de son partenariat avec le Réseau francophone numérique est la mise à jour du Portail du RFN.

<http://www.rfnum.org/p/>



Portail du RFN – mise à jour

Chaque pays est responsable de la conservation et de la diffusion de ses fichiers. Le site de RFN ne fait que pointer sur ces fichiers.

1. **Préparation** des fichiers de chargement
(2 fichiers xml produits manuellement) :
 1. URL des images et date de publication
 2. Méta données

2. **Configuration** (interface maison produit par CGI) :
 1. Mise à jour ou création
 2. Paramètres de configuration



Portail du RFN – mise à jour

3. **Chargement** dans Solr

Solr est un serveur de recherche Open Source à partir duquel il est possible d'indexer du contenu (interface CGI) ou d'effectuer des recherches depuis une application PHP (site Web)

4. **Rapport de chargement**

Succès ou échec du chargement

5. **Chargement des imageries**



Choix d'outils pour la diffusion

Un des objectifs de la numérisation est certes la conservation, mais son but ultime est souvent sa diffusion. Même si la diffusion est la dernière étape d'un long processus, la préoccupation des outils de diffusion est fondamentale et doit avoir sa place parmi les premiers questionnements afin de déterminer l'orientation du projet de numérisation ainsi que le choix d'outils adaptés à nos besoins et à nos ressources.



Choix d'outils pour la diffusion

Quelques question à se poser

- Solution libre ou propriétaire ?
- Développement et maintenant à l'interne ou l'externe ?
- Coût approximatif (équipement, matériel et ressources humaines) ?
- Importation de méta-données ? Compatible avec OAI/PMH ?
- Formats de fichiers (images, audio, vidéo) ?
- Types de documents (monographies, périodiques, thèses, manuscrits...) ?
- Données indexables ? Recherches proposées ?
- Gestion des droits d'auteur ?

Questions ?